

# Methoden der Texterschließung

1. **Lesen** Sie den Text – wenn möglich, laut!
2. Verschaffen Sie sich einen Überblick über wesentliche **Voraussetzungen** der Szene – notieren Sie diese am Kopf des Arbeitsblatts.
3. Teilen Sie den Text in einzelne **Erzählschritte** auf.
4. Bestimmen Sie die **Funktion der jeweiligen Abschnitte** – handelt es sich um einen Dialog, eine Landschaftsbeschreibung, eine Rückblende oder eine Vorausschau?
5. Klären Sie, wie der Leser von der Handlung erfährt – aus wessen **Perspektive**? Wie wird das Geschehen bewertet? Wer ist der Erzähler?
6. Schreiben Sie jeweils die **Schauplätze** und die handelnden Personen dazu! Fertigen Sie eine kurze Skizze zur Erzählstelle an! Nehmen Sie die Vorstellung zur Hilfe, es würde ein Film produziert – wo steht die Kamera, was wird (aus welchem Abstand) gefilmt?
7. Untersuchen Sie die **zeitliche Struktur** des Texts – das heißt: das Verhältnis zwischen Erzählzeit (Wie ausführlich wird erzählt?) und erzählter Zeit (Wie lange dauert das Ereignis im Text?).
8. Ermitteln Sie mögliche **Wendepunkte** der Handlung, besonders in Bezug auf den Protagonisten.
9. Kommentieren Sie Abschnitt für Abschnitt den Text, weisen Sie nach, wo **Interpretationsbedarf** besteht – wo bedarf der Leser der Unterstützung durch den Interpreten?
10. Unterstreichen Sie **zentrale (zitatwürdige) Aussagen** im Text und Schlüsselbegriffe!
11. Heben Sie **sprachliche Auffälligkeiten** hervor – notieren Sie, um welche es sich jeweils handelt: Metaphern, Vergleiche, Anakoluth, Ellipsen, Anaphern, rhetorische Fragen? Ganz wichtig: Was ist deren Funktion – notieren!
12. Ermitteln Sie **Bezüge innerhalb der Textstelle**!
13. Finden Sie im Text **Parallelen** zu Motiven in der Gesamthandlung – wo werden ähnliche Motive aufgegriffen?
14. Fassen Sie in Stichworten am Fuß der Zeile zusammen: Was sind **wichtige Ergebnisse** des Textteils? Was war dem Leser bisher nicht bekannt? Was ist die **Funktion des Texts für den Leser**?
15. Ausblick: Notieren Sie sich, inwiefern diese Szene den **weiteren Lauf der Handlung** beeinflusst!